

AUTOR: letra y música de Victor Heredia

INTRO: con Rasg.estilo canción Lam(1) – Lam7(1) – Rem6(1) – Mi7(1) (2 veces)

LA INTRO Y ESTROFAS "A" PUEDEN EJECUTARCE TAMBIÉN CON ARPEGIOS = P-i-m-a-m-i
Los n° en rojo a la izquierda de cada acorde indican la cuerda que toca el **Pulgar (P)** en c/arpeg.

	5° Lam (1)	5° Lam7 (1)	4° Rem6 (1)	6° Mi7 (1)
A.	Para decidi..ir	si sigo ponie...	ndo esta sangre	en tie...rra
	Lam (1)	Lam7 (1)	Rem6 (1)	Mi7 (1)
	Este corazó..on	que bate su pa...	rche sol y tinie...	blas.
	Lam (1)	Lam7 (1)	Rem6 (1)	Mi7 (1)
	Para continua..ar	caminando al sol...	por estos desie...	rtos
	Lam (1)	Lam7 (1)	Rem6 (1)	Mi7 (1)
	Para recalca..ar	que estoy vivo	en me...dio	de tantos mue...rtos.

Rasg. c/chasquido (VER 2° HOJA ABAJO)

	Do (4)	Sol (2)	Sol17 (2)	Lam (2)
B.	Para decidir,	para continua..ar,	para recalca..ar	y con..siderar
		Lam7 (2)	Rem6 (2)	Mi7 (2)
	Solo me hace fa..lta	que estás aquí...	con tus ojos cla...	ros

Rasg.estilo Canción del litoral (VER 2° HOJA ABAJO)

C.	Lam (1)	Lam7 (1)	Rem6 (1)	Mi7 (1)	Lam (1) – Lam7 (1) – Rem6 (1)
BIS	a.....a.....ay	fogata de amor	y guí...a		
		Mi7 (1)	Lam (1) – Lam7 (1) – Rem6 (1) – Mi7 (1)		
	Razón de vivir	mi vi...da.			

	Lam	Lam7	Rem6	Mi7
A.	Para aligera..ar	este duro pe...	so de nuestros dí...	as
	Lam	Lam7	Rem6	Mi7
	Esta soleda..ad	que llevamos to...	dos, islas perdi...	das
	Lam	Lam7	Rem6	Mi7
	Para descarta..ar	esta sensació..on	de perderlo to...	do
	Lam	Lam7	Rem6	Mi7
	Para analiza..ar	por donde segui..ir	y elegir el mo...	do

	Do (4)	Sol (2)	Sol17 (2)	Lam (2)
B.	Para aligerar,	para descarta..ar,	para analiza..ar	y con..siderar
		Lam7 (2)	Rem6 (2)	Mi7 (2)
	Solo me hace fa..lta	que estás aquí...	con tus ojos cla...	ros

C. **BIS** { Lam(1) Lam7(1) Rem6(1) Mi7(1) Lam(1)-Lam7(1)-Rem6(1)
a.....a.....ay fogata de amor y guí...a
 Razón de vivir mi vi...da.

A. Lam(1) Lam7(1) Rem6(1) Mi7(1)
 Para combina..ar lo bello y la lu..uz sin perder dista...ncia
 Lam(1) Lam7(1) Rem6(1) Mi7(1)
 Para estar con vo..os sin perder el á..ngel de la nosta...lgia
 Lam(1) Lam7(1) Rem6(1) Mi7(1)
 Para descubri..ir que la vida va... sin pedirnos na...da
 Lam(1) Lam7(1) Rem6(1) Mi7(1)
 Y considera..ar que todo es hermo...so y no cuesta na...da.

B. Do(4) Sol(2) Sol7(2) Lam(2)
 Para combinar, para estar con vo..os, para descubri..ir y con..siderar
 Lam7(2) Rem6(2) Mi7(2)
 Solo me hace fa..lta que estés aquí... con tus ojos cla...ros

C. **BIS** { Lam(1) Lam7(1) Rem6(1) Mi7(1) Lam(1)-Lam7(1)
a.....a.....ay fogata de amor y guí...a
 Razón de vivir mi vi...da
 Razón de vivir mi vi...da
 Razón de vivir... mi vi...da

FIN

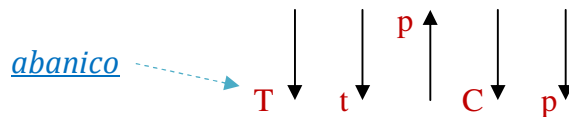
EQUIVALENCIAS: Lam=Mim; Lam7=Mim7; Rem6=Lam7; Mi7=Si7

RASG. ESTILO CANCIÓN DEL LITORAL

A. = **con Arpegios (p-i-m-a-m-i)**

B. = **rasg.c/ chasquido**

C. = **Rasguído estilo canción del litoral**



(VER VIDEO DEL RASGUIDO)

RASGUIDO C/CHASQUIDO

