



# COLGANDO EN TUS MANOS *por Carlos Baute y Marta Sanchez* (nivel intermedio)

AUTOR: Carlos Baute

**COMENTARIO:** la versión original está escrita en **Fa# mayor**. Pero para facilitar la ejecución del tema con Acordes en 1° posición y evitar algunos Acordes con Ceja, he realizado un transporte del mismo a la tonalidad de **Sol mayor** para un nivel básico/intermedio.

**PUNTEO DE INTRO:** se puede tocar con **Púa** o con los **dedos = p - i - m - a**

Sol/G	Re/D	Mim/E	Do/C	Re7/D7
1   ----- a-3-   ----- 2-a-   ----- a-0-   ----- 0-2-				
2   ----- m-0-   ----- m-3-3-m-   ----- m-0-   ----- 1-1-1-1-1-				
3   ----- i-0-   ----- i-2-   ----- i-0-   ----- 0-2-				
4   ----- p-0-   ----- p-0-   ----- p-2-   ----- 0-0-				
5   ----- p-2-   ----- p-2-   ----- p-2-   ----- 3-a-a-				
6   ----- p-3-   ----- p-0-   ----- p-0-   ----- p-i-m-m-p-i-m-m-				

**VERSOS (I y II):** se pueden tocar siguiendo con los PUNTEOS o con **Rasg. Básico #** ó **V #**  
**VER GRAFICOS DE LOS RASGUIDOS EN TUTORIALES Y LOS VIDEOS DE LOS MISMOS - VER GRAFICO HOJA 3**

Sol (1) con rasg.#	Re (1)	Mim (1)	Do (1/2)	Re7 (1/2)
1   ----- 3-   ----- 2-   ----- 0-   ----- 0-2-				
2   ----- 0-   ----- 3-3-   ----- 0-   ----- 1-1-1-1-				
3   ----- 0-   ----- 2-   ----- 0-   ----- 0-2-				
4   ----- 0-   ----- 0-   ----- 2-   ----- 0-0-				
5   ----- 2-   ----- 2-   ----- 2-   ----- 3-				
6   ----- 3-   ----- 0-   ----- 0-   ----- 0-				

Quizá no fue coinciden...cia encontrarme conti...go Tal vez es...to lo hi...zo el desti-

Sol (1)	Re (1)	Mim (1)	Do (1/2)	Re7 (1/2)
1   ----- 3-   ----- 2-   ----- 0-   ----- 0-2-				
2   ----- 0-   ----- 3-3-   ----- 0-   ----- 1-1-1-1-				
3   ----- 0-   ----- 2-   ----- 0-   ----- 0-2-				
4   ----- 0-   ----- 0-   ----- 2-   ----- 0-0-				
5   ----- 2-   ----- 2-   ----- 2-   ----- 3-				
6   ----- 3-   ----- 0-   ----- 0-   ----- 0-				

-no Quiero dormir...me de nue...vo en tu pecho Y después.. me despier..ten tus be-

Sol (1)	Re (1)	Mim (1)	Do (1/2)	Re (1/2)
1   ----- 3-   ----- 2-5-   ----- 0-3-   ----- 0-2-				
2   ----- 0-   ----- 3-3-3-   ----- 0-0-0-   ----- 1-1-3-3-				
3   ----- 0-   ----- 2-   ----- 0-   ----- 0-2-2-				
4   ----- 0-   ----- 0-   ----- 2-   ----- 2-				
5   ----- 2-   ----- 4-   ----- 2-   ----- 3-				
6   ----- 3-   ----- 3-   ----- 0-   ----- 0-				

sos Tu sexto sentí...do sue...ña conmigo Se que pron...to estare...mos uni-

<b>Sol (1)</b>	<b>Re (1)</b>	<b>Mim (1)</b>	<b>Do (1/2)</b>	<b>Re (1/2)</b>
1   -3-----	2-----5-----	0-----3-----	0-----	2-----
2   -0-----	3-----3-3-----	0-----0-0-----	1-----1-----	3-----3-----
3   -0-----	2-----	0-----	0-----0-----	2-----2-----
4   -0-----	0-----	2-----	2-----	
5   -2-----		2-----	3-----	
6   -3-----		0-----		

**dos** Esa sonrisa travie...sa que vi..ve conmi..go      Se que pron...to estará en... tu camino  
*cantar rápido*

**PUENTE / BRIDGE:** comenzar a tocar con **Rasg. Básico** \* ó **V # modificado**

<b>Mim (2)</b>	<b>Re/Sim (2)</b>	<b>RASGUIDO BASICO *</b>
camino	Sabes que estoy	colgando en tus manos
<b>Do (2)</b>	<b>Sol (1)</b>	<b>Re (1)</b> <b>Mim (2)</b>
Uuhhhh...	Así que no me dejes..	ca-er..
	<b>Re/Sim (2)</b>	<b>Do (2)</b>
Sa-bes	que estooooooooooooooy	
<b>Sol (1)</b>	<b>Re (3)</b>	<b>o Re(1)      </b> (imitación batería)
colgando	en tus ma-noooooooooos	

**CORO:**

[VER VIDEOS](#)

<b>Sol (2)</b>	<b>Re (2)</b>	<b>Lam (2)</b>	<b>RASGUIDO V# modificado</b>
Te envió	poe..mas	de mi... puño	y le-tra
<b>Do (1)</b>	<b>Do5 (1)</b>	<b>Sol (2)</b>	
Te envió	cancio..nes	de cua..tro	cuaren..ta
<b>Re (2)</b>	<b>Lam (2)</b>		
Te envi..ó	las fo..tos	cenan...do	en Marbe-lla
<b>Do (1)</b>	<b>Do5 (1)</b>	<b>Sol (2)</b>	
Y cuando	estuvi..mos	por..	Venezuela
<b>Re (2)</b>	<b>Lam (2)</b>		
Y así me	recuer..des	y ten..gas	presente
<b>Do (1)</b>	<b>Do5 (1)</b>	<b>Sol (2)</b>	
Que mi	corazón	esta colgan..do	en tus manos
<b>Re (2)</b>	<b>Lam (2)</b>	<b>Do (1)</b>	<b>Do5 (1)</b>
...Cuidado,	cuidado	que mi	corazón
		esta colgan..do	en tus manos.

1 Rasg. V# modificado equivale a 2 Rasg. Básico \*

**REPITE PUNTEO DE INTRO**

<b>Sol/G</b>	<b>Re/D</b>	<b>Mim/E</b>	<b>Do/C</b>	<b>Re7/D7</b>
1   -a-3-	2-a-	a-0-	0-----	2-----
2   -m-0-	m-3-3-m-	m-0-	1-1-----	1-1-----
3   -i-0-	i-2-----	i-0-	0-----	2-----
4   -p-0-	p-0-----	p-2-----		0-----
5   -p-2-		p-2-----	3-----	a-----
6   -p-3-		p-0-----	p-i-m-m-	p-i-m-m-

manos

**VERSO ( III ):** se puede seguir con el mismo RASGUIDO o volver al **Rasg. #** ó **V #**

**Sol (1)** **Re (1)** **Mim (1)**

No perderé la esperanza de hablar contigo,

cantar rápido **Do (1/2)** **Re (1/2)** **RIFF**

Uh..No me impor..ta que di..ce el destino.

**RIFF**

**Acorde Do5**

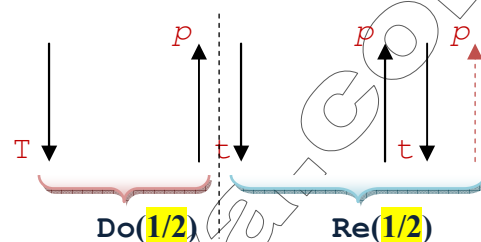
```

1 |-----3----| |----| |----| |----|
2 |-----0----| |----| |----| 3-0-|
3 |-----0----| |----| 2-0-| |----|
4 |-----0----| |----| |----| |----|
5 |-----2----| | 1-0-| |----| |----|
6 |--3-----| |----| |----| 4-0-|

```

destino

**RASGUIDO BASICO #**



**Sol** ↓ **Re (1)**

**Mim (1)**

Quiero te-ner tu fragan..cia conmigo,

**Do (1/2)** **Re (1/2)** **Mim (2)** (**volver al rasg. \* ó V# modificado**)

Y beber..me de ti.. lo prohibido.

### **REPITE EL PUENTE / BRIDGE**

**Re/Sim (2)**

Sabes que estoy colgando en tus manos

**Do (2)** **Sol (1)** **Re (1)** **Mim (2)**

Uhhhh... Así que no me dejes.. cae.. eh.eeer..

**Re/Sim (2)** **Do (2)**

Sa-bes que estooooooy

**Sol (1)** **Re (3)** **o Re(1) | | | | | | | |** (**imitación batería**)

colgando en tus ma-noooooooooos

### **REPITE CORO:** letra en negro (Solista) y letra marrón (Coros)

**Sol (2)** **Re (2)** **Lam (2)**

Te envió poe..mas de mi... puño y le-tra

**Do (1)** **Do5 (1)** **Sol (2)**

Te envió cancio..nes de cua..tro cuaren..ta

**Re (2)** **Lam (2)**

Te envi..ó las fo..tos cenan..do en Marbe-lla

**Do (1)** **Do5 (1)** **Sol (2)**

Y cuando estuvi..mos por.. Venezuela

**Re (2)** **Lam (2)**

Y así así me recuer..des y ten..gas presente.eh..

**Do (1)** **Do5 (1)** **Sol (2)**

Que mi corazón esta colgan..do en tus manos (*cuidado*)

**Re (2)**

..... cuidado, \_\_\_ (*mucho cuida..*) cuidado

**Lam (2)**                                      **Do (1)**                                      **Do5 (1)**                                      **Sol (2)**  
 Mar..ta yo     te digo:     me tienes en.. tus manos. (*cuidado*)  
**Re (2)**                                      **Lam (2)**                                      **Do (1)**  
    mucho cuidado     No impor..ta qué di..ga el destino,  
**Do5 (1)**                                      **Sol (2)**                                      **Re (2)**  
qué-da-te conmigo. (*cuidado*)         (*mucho cuida..*)  
**Lam (2)**                                      **Do (1)**                                      **Do5 (1)**                                      **Sol (2)**  
 Lo quiero to-do de ti, tu.. la.. bio, tu cariño y lo prohibido  
 ..... **ay Re(2) - Lam(2) - Do(1) - Do5(1)**

**REPITE CORO FINAL:** letra en negro (Solista) y letra marrón (Coros)

**Sol (2)**                                      **Re (2)**                                      **Lam (2)**  
 Te envió poe..mas de mi.. puño y le-tra  
**Do (1)**                                      **Do5 (1)**                                      **Sol (2)**  
 Te envió cancio..nes de cua..tro cuaren..ta  
**Re (2)**                                      **Lam (2)**  
 Te envi..ó las fo..tos cenan..do en Marbe-lla  
**Do (1)**                                      **Do5 (1)**                                      **Sol (2)**  
 Y cuando estuvi..mos     por.. Venezuela  
**Re (2)**                                      **Lam (2)**  
 Y así me recuer..des y ten..gas presente. eh..  
**Do (1)**                                      **Do5 (1)**                                      **Sol (2)**  
 Que mi corazón     esta colgan..do en tus manos  
**Re (2)**                                      **Lam (2)**                                      **Do (1)**                                      **Do5 (1)**                                      **Sol**  
 ..... cuidado,     cuidado     que mi corazón.. esta colgan..do en tus manos



<b>Sol/G</b>	<b>Re/D</b>	<b>Mim/E</b>	<b>Do/C</b>	<b>Re7/D7</b>	<b>Sol</b>
1   ---3-----2-----0-----0-----2-----					
2   ---0-----3-3-----0-----1-1-----1-1-----					
3   ---0-----2-----0-----0-----2-----0-----					
4   ---0-----0-----2-----2-----0-----					
5   ---2-----2-----3-----					
6   ---3-----0-----					

**manos**     **que mi corazón..** **esta colgan..do** en **tus manos**     **que mi corazón..** **esta colgan..do** en **tus manos**

**COMENTARIO:** si reemplazamos los PUNTEOS DE INTRO por los Acordes de Acompañamiento con **Rasg.#** ó **V#** y el **Sim** por **Re** el tema queda apto para un nivel básico.

**IMPORTANTE:** las sílabas subrayadas con línea de puntos significa que ahí comienza el 2º Rasguido del Acorde y sirve para la coordinación con la letra.