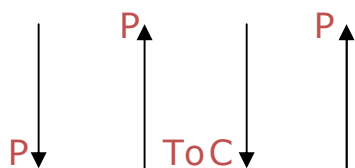


COMENTARIO: para poder interpretar la información de cada gráfico recurrir al ejemplo de rasgido básico que se encuentra en el link de recursos

EL SIGUIENTE LISTADO CORRESPONDE A LOS RASGUIDOS DE ACOMPAÑAMIENTO MAS UTILIZADOS DENTRO DE LOS DIFERENTES RITMOS DE ROCK NACIONAL E INTERNACIONAL; MELODICO Y POP. CUANDO SEA NECESARIO LA EJECUCION DE UNO DIFERENTE ESTARA DEBIDAMENTE ESPECIFICADO EN EL TEMA QUE ASI LO REQUIERA.

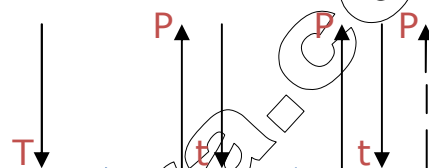
1)- **RASGUIDO BASICO ***



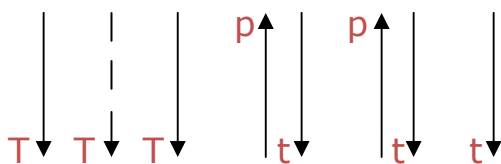
se puede reemplazar como opción
T (todos) por **C** (chasquido)

→ ver significado en ejemplo
de rasgido - (Recursos)

2)- **RASGUIDO BASICO #**

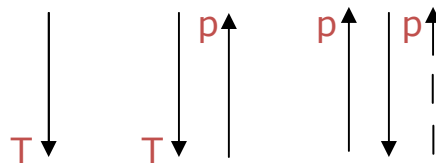


3)- **RASGUIDO BASICO LARGO (Hip-Hop)**



Acordate que las flechas entrecortadas son
movimientos opcionales (**pueden ejecutarse o no**)

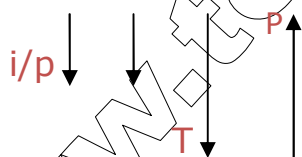
4)- **RASGUIDO BASICO V#**



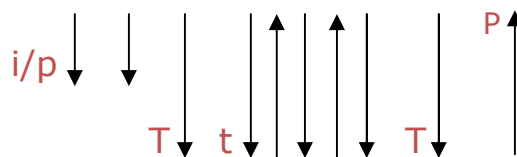
este rasgido es una variación
del rasgido N° 2

5)- **RASGUIDOS IMITACION DE BATERIA**

"A"



"B"



i/p = dedo índice sostenido por el pulgar tocando solamente las cuerdas **4º; 5º y 6º**

NOTA: cualquiera de estos **rasguidos básicos** pueden ser ejecutados con los dedos de la mano derecha o con **púa**. Pudiendo realizar todo tipo de variaciones que se adapten al ritmo del tema que hayas elegido.